

Parrocchia di Boccaleone

VALORIZZAZIONE SALA DELLA COMUNITA'

Proposte per il rilancio del Cineteatro
aggiornato a GENNAIO 2015

1. PREMESSA

Da tempo si sta progettando la riqualificazione del Cineteatro necessaria per poter proiettare film con la tecnologia digitale e garantire attrezzatura più innovativa per gli spettacoli teatrali/musicali e le conferenze. Unitamente all'aggiornamento tecnologico ci sono nuove idee strettamente legate al pubblico nei biglietti e nel cartellone.

L'inaugurazione del Cineteatro rinnovato è prevista nella prima metà di Ottobre 2015.

2. ANNIVERSARIO SALA DELLA COMUNITA' E ANNIVERSARIO CONSACRAZIONE DELLA CHIESA PARROCCHIALE

I due importanti anniversari devono essere il pretesto per il rilancio.

3. OBIETTIVI

3.1 Rilancio della Sala della Comunità

3.2 Sensibilizzare la Comunità rispetto all'importanza delle proposte teatrali/cinematografiche che la Sala può offrire

3.3 Creare momenti di aggregazione/condivisione

4. ORGANIZZAZIONE

4.1 BIGLIETTI

Biglietteria:

Fino ad adesso la biglietteria è stata manuale ma per il fare il passo di qualità sarebbe ideale quella automatizzata:

si tratta di un dispositivo elettronico che permette di inserire le informazioni sul tipo di biglietto/abbonamento, il tipo di spettacolo (ad es. cinematografico, teatrale, balletto, concerto, ...) e poi stampare il biglietto/abbonamento.

Per quanto riguarda le tasse e la SIAE la macchina applica in automatico la "tassa giusta" in base al tipo di spettacolo e comunica alla SIAE a fine giornata le informazioni sullo spettacolo del giorno (tipo di spettacolo, biglietti venduti, ...).

Parallelamente occorre comunque compilare alcuni moduli a mano e inviarli via email o fax alla SIAE di Bergamo due volte al mese (scadenze del 8 e del 23 di ogni mese) come si è fatto fin ora, ma siccome una parte delle informazioni è prelevabile dalla macchina è in ogni caso più veloce la compilazione.

Per questo tipo di biglietteria occorre far pervenire le richieste di attivazione del servizio all'Agenzia delle Entrate e ci vogliono da uno a due mesi per l'approvazione, ai link di seguito maggiori info:

- [Biglietterie automatizzate - SIAE](#)
- [Smart Card - SIAE](#)
- [Biglietterie automatizzate - modelli Agenzia delle Entrate](#)

Come ogni innovazione questa macchina ha il suo costo: alla SAS avevano parlato di 2000€ ma alla SIAE ci hanno detto che ormai se ne trovano in commercio solo dai 3000/4000€ in su.

Programmazione cinematografica:

- INGRESSO UNICO
 - 4€
 - Presentando questo biglietto nel bar del foyer si ha uno sconto sui prodotti
- ABBONAMENTO
 - 10 ingressi
 - turno libero
 - valida per 3 mesi
 - 30€ anziché 40€

Spettacoli teatrali:

- il costo varia in base alla rappresentazione (da 0€ in su)

4.2 PROIEZIONI/SPETTACOLI TEATRALI/EVENTI

La programmazione riguarda le serate di venerdì, sabato e domenica di ogni settimana.

- Film
 - semplice proiezione cinematografica seguendo l'uscita dei film
- Cartone evento (max 2 volte l'anno)
 - quando in programmazione vi è un "cartone evento" si svolgono delle attività integrative alla proiezione la domenica pomeriggio alle ore 14.00:
 - karaoke sulle musiche della colonna sonora del film (a seguire, alle ore 15.30, proiezione film)
 - oppure:
 - laboratorio "pratico sul film" (qualche lavoretto legato al film)
 - per questo tipo di iniziative si chiederebbe la collaborazione con:
 - Gruppo Animazione – per karaoke
 - Gruppo Mamme – per lavoretti sul film
 - Gruppo Teatro – per scenette improvvisate sul film o "laboratorio di espressività" legato al film
 - costo film + attività 6€
- Weekend a tema

Una volta in due mesi:

- proiezione di un film disponibile in più versioni, una per "adulti" e una "per ragazzi". Il venerdì si proietta la versione per adulti mentre il sabato e la domenica la versione per ragazzi (ad esempio il film "La bella e la bestia", disponibile sia nella versione scritta e diretta da Cristophe Gans - 2014, sia in quella del Classico Disney - 1991)

- SAGHE proiezione di una saga o una parte di saga distribuita sulle 3 giornate. Come conclusione delle 3 giornate si propone una pizzata tra il pubblico-appassionati (con la possibilità di mascherarsi in base al tema della saga)
 - SEQUEL IMPORTANTE proiezione il venerdì del film del quale il sabato e la domenica sarà proiettato il sequel
 - RICORRENZA/ANNIVERSARIO programmazione dedicata ad una particolare ricorrenza/anniversario di un fatto storico con il film che tocchi in modo profondo il tema (ad esempio nel periodo tra il giorno della Memoria e del Ricordo si proietta un film a tema e si collabora con il Gruppo di Teatro per lettura di alcuni brani o per qualche improvvisazione sul tema oltre ad un momento di testimonianza... oppure qualcosa per i 100 anni della Grande Guerra).
Costo film + “discussione” 5€
- Concerti
 - una giornata (venerdì) proiezione di un concerto puntando sugli artisti “top” che piacciono ai ragazzi
 - Tribute Band (costi probabilmente non sostenibili – 800€/1800€ a serata)
 - Band emergenti (costi SIAE + cena da offrire – max: 300€)
 - Spettacoli teatrali
 - RAPPRESENTAZIONI di Compagnie teatrali esterne (ad esempio facendo “scambi” con le Compagnie di altre Parrocchie oltre che altri gruppi in generale)

4.3 PUBBLICITA’

Il sito della Parrocchia, le locandine affisse per il quartiere e in Oratorio, i volantini, la newsletter, la presenza sui giornali locali cartaceo/on-line e su MYMovies.it è da integrare con un’importante presenza sui social network (Facebook, Instagram, Twitter), con articoli sul Bollettino Parrocchiale illustrando come procedono i lavori del rinnovo del Cineteatro e, quando si inizia, la programmazione a lungo termine e contattando via Whatsapp (vedi servizio 01 Distribution).

4.4 PERSONALE VOLONTARIO

Il neo-gruppo cineteatro è attualmente composto da una dozzina di persone però quasi la totalità sono già impegnate in altre attività Parrocchiali. Si faranno richieste specifiche di collaborazione nel momento in cui ci sarà una versione definitiva del progetto per il rilancio.

A settimana (non è necessario che siano gli stessi per lunghi periodi di tempo):

<i>mansione</i>	<i>n° minimo</i>
Cassiere	1
Maschera	2
Pulizie	2

Fissi (disponibili a collaborare per molto tempo):

<i>mansione</i>	<i>n° minimo</i>
Gestione ramo teatrale	2
Gestione ramo cinematografico	2
Manutenzione attrezzatura	2
Proiezionista	4
Contabilità	2

4.5 PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Proposta di programmazione annuale:

v. allegato